

Freitag | **05. MAI** | 20.00 Uhr
DREIKÖNIGSKIRCHE DRESDEN
Hauptstraße 23 | 01097 Dresden

»Misa Criolla«

Musik der Anden. Musik der Städte.
Ein transatlantisches Doppel-Konzert.



NEUER CHOR DRESDEN
präsentiert

CANTO SUR

B o l i v i e n

NEUER CHOR DRESDEN *präsentiert* **CANTO SUR** B o l i v i e n

In ihrer Heimat gehören CANTO SUR zu den beliebtesten Ensembles. Die sieben Musiker haben sich zusammen gefunden, um das reiche kulturelle Erbe ihrer Heimat zu pflegen, zu bewahren und weiter zu geben.

2014 war CANTO SUR bereits einmal Gast des NEUEN CHOR DRESDEN. Und auch in diesem zweiten Treffen begegnen sich in ihrem Konzert zwei verschiedene musikalische Welten.

Natürlich werden sich beide Ensembles in eigenen Konzert-Teilen mit eigenen Liedern, Stücken und Kompositionen vorstellen.

So erklingt neben CANTO SURs traditionell folkloristischer Musik der Anden auch der beeindruckende Gesang des NEUEN CHOR DRESDEN mit seiner europäisch geprägten Musik.

Gemeinsam werden sie das beeindruckende Werk »Misa Criolla« des argentinischen Komponisten Ariel Ramírez (1921-2010) zur Aufführung bringen. Diese 1964 entstandene Komposition ist die erste musikalische Messe in spanischer Landessprache, sie gehört zu den populärsten Werken sakraler Musik in ganz Lateinamerika und weit darüber hinaus.

In den fünf liturgischen Teilen dieser die Seele tief berührenden Musik werden virtuose Rhythmen verwendet, die jeweils für eine Region Argentiniens bzw. der gesamten Andenregion stehen.



Der **NEUE CHOR DRESDEN**, bereits 1957 gegründet, gehört seit Jahren zu den besten Dresdner Vocalensembles. Sein Motto:

„Zusammen zu singen ist eine der größten Freuden im Leben!“

Dieses Projekt ist die lebendige Verkörperung dieses Gedankens.

Mehr Infos **www.mzdw.de** Tickets

Tickets gibt es online und in zahlreichen Vorverkaufskassen und Ticketshops.

Tickets im Vorverkauf: 14,00 | 16,00 | 18,00 Euro (zuzügl. 10% VVK-Gebühr)

Ermäßigungen für Berechtigte möglich.