

Unicef-Konzert am 18.09.2016 im Konzertsaal der Hochschule für Musik Dresden

Seismografische Aufzeichnungen 1	Cello-Duo
Morgengebet „O wunderbares tiefes Schweigen“ - Text: Josef von Eichendorff - Musik: Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)	Neuer Chor
O Täler weit, o Höhen - Text: Josef von Eichendorff - Musik: Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)	Neuer Chor
Herr, schicke, was du willst - Text: Eduard Mörike - Musik: Max Bruch (1838 – 1920)	Neuer Chor
Herr sei gnädig - Nach dem anglikanischen Vespergesang „Lord, have mercy upon us“ - Musik: Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)	Neuer Chor
Seismografische Aufzeichnungen 2	Cello-Duo
P A U S E	
Bald prangt, den Morgen zu verkünden - Terzett aus der Oper „Die Zauberflöte“, Text: Emanuel Schikaneder - Musik: Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	Neuer Chor
Trüb blinken nur die Sterne - Text: Adolf Böttger - Musik: Richard Strauss (1864 – 1949)	Neuer Chor
Come again - Text: Anonym - Musik: John Dowland (1563 – 1626)	Neuer Chor
An Irish Blessing - Traditionell aus Irland - Satz: James E. Moore Jr.	Neuer Chor
Seismografische Aufzeichnungen 3	Cello-Duo
Es glänzt die laue Mondennacht - Text: Karl Stiehler - Musik: Gabriel Rheinberger (1839 – 1901)	Neuer Chor
Hal Asmar Ellon - Arabischer Folksong aus dem mittleren Osten - Satz: Edy Torikian	Neuer Chor
Tanzchor - Musik: Jean Baptiste Lully (1633 – 1687) - Satz: Axel Langmann	Neuer Chor
Tourdion - Text: Anonym - Musik: Pierre Attaignant zugeschrieben (1530)	Neuer Chor
Lean on me - Text und Musik: Bill Withers - Satz: Axel Langmann	Neuer Chor